Felthe®
acoustic panels

NAZWA PRODUKTU

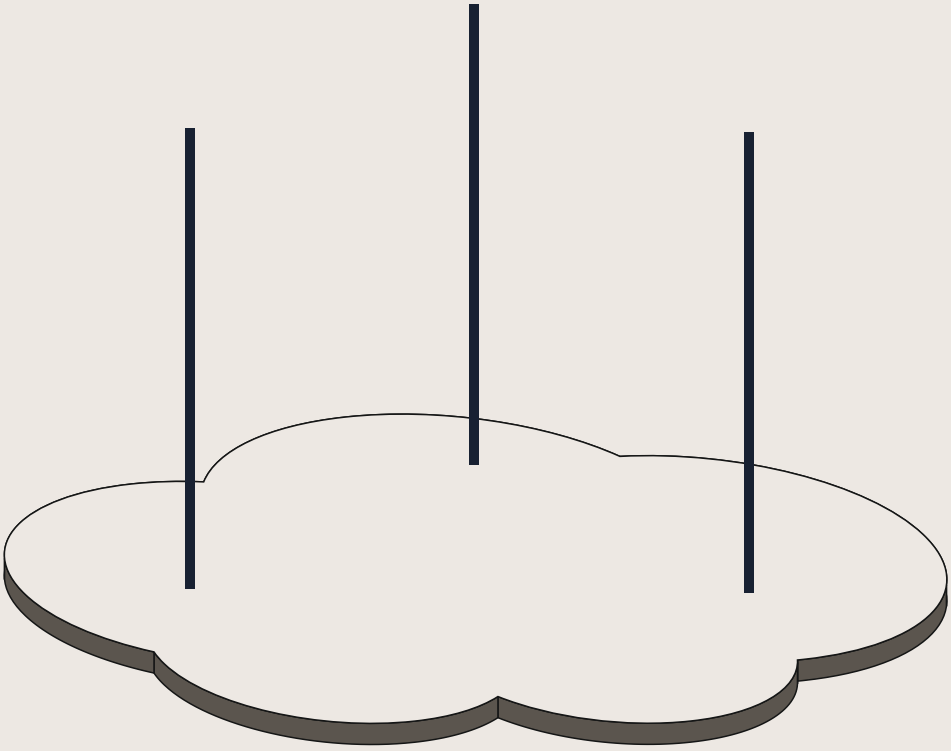
# NIMBUS

KARTA
PRODUKTU

# OPIS

Wisząca chmura akustyczna NIMBUS to nieszablonowe rozwiązanie oparte na miękkiej, organicznej formie inspirowanej naturą. Jej nieregularny, pofalowany obrys, dosłownie nawiązujący do kształtu obłoku i zawieszony poziomo na subtelnych linkach, wprowadza do surowych wnętrz biurowych element swobody, przytulności oraz wizualnej lekkości. Wykonana z ekologicznego filcu z recyklingu PET, chmura ta charakteryzuje się wysoką skutecznością w pochłanianiu fal dźwiękowych, działając pod sufitem jako doskonały bufor redukujący pogłos i hałas.

# WYMIARY I TWARZE



Produkt jest możliwy do wykonania w dowolnym formacie.

# OGÓLNE INFORMACJE

| | |
|---|---|
| TYP MATERIAŁU | 100% PET w 48 kolorach. (min. 60% z recyklingu) |

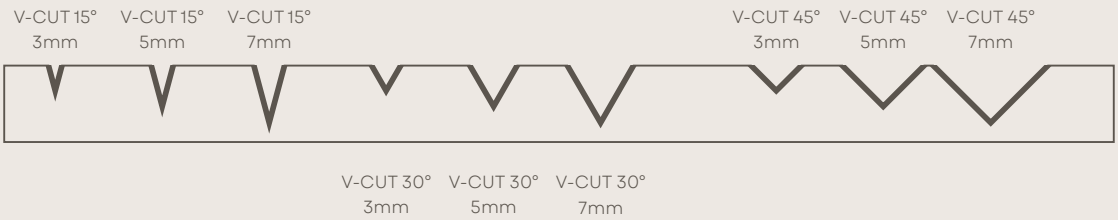
| | | |
|---|---|---|
| WAGA | 9mm | 1 900g /m2 (±10%) |
| | 12mm | 2 400g /m2 (±10%) |
| | 18mm | 3 800g /m2 (±10%) |
| | 24mm | 4 800g /m2 (±10%) |

Maksymalny rozmiar

| GRUBOŚĆ MATERIAŁU | 9mm / 18mm | 12mm / 24mm |
|---|---|---|
| ROZMIAR | 122 x 244cm | 122 x 280cm |

## Możliwości nacinania

Panele mogą być nacinane pod kątami 15°, 30° oraz 45° na dowolną głębokość w zależności od grubości panelu.



# PARAMETRY I BADANIA

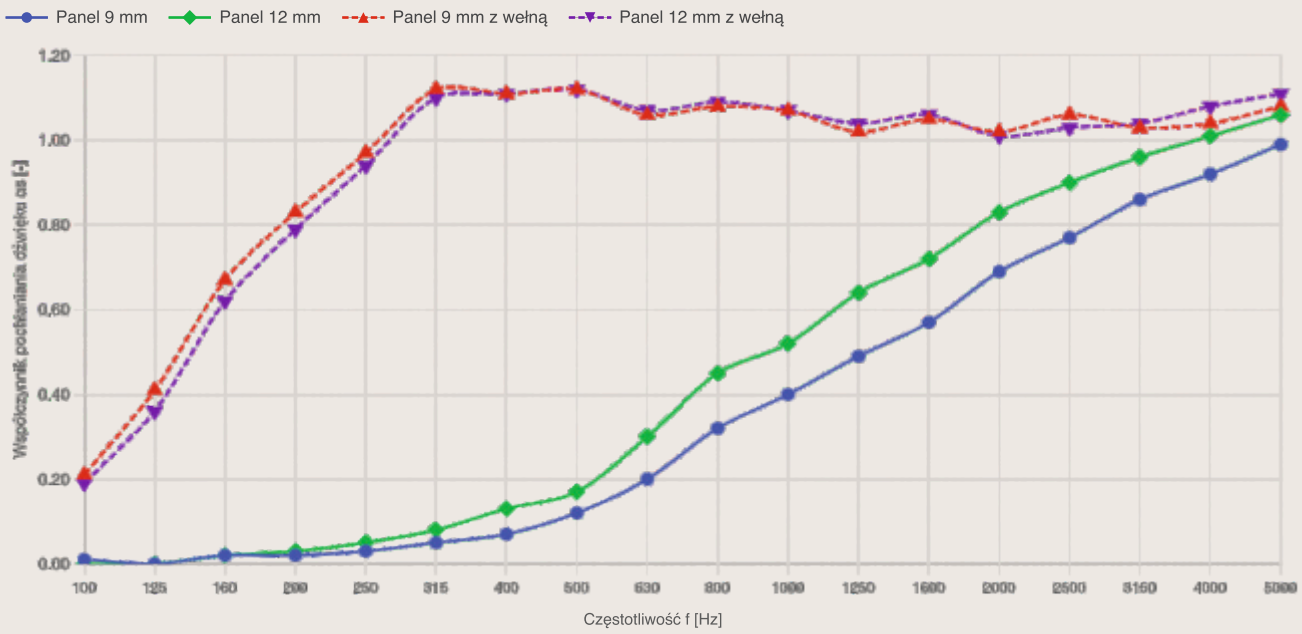
## Klasyfikacja ogniowa PN-EN 13501-1:2019-02

B-s1, d0

## Akustyka ASTM C423-23 PN-EN ISO 11654:1999

NRC=0,30 / ASTM C423-23: 9mm
NRC=0,40 / ASTM C423-23: 12mm
NRC=1,05 / ASTM C423-23: 9mm / z wełną mineralną 50mm
NRC=1,05 / ASTM C423-23: 12mm / z wełną mineralną 50mm

aw = 0,25(H) / PN-EN ISO 11654:1999: 9mm
aw = 0,25(MH) / PN-EN ISO 11654:1999: 12mm
aw = 1,00 / PN-EN ISO 11654:1999: 9mm / z wełną mineralną 50mm
aw = 1,00 / PN-EN ISO 11654:1999: 12mm / z wełną mineralną 50mm




Parametry odnoszą się do pełnej płyty bazowej o określonej grubości. Właściwości gotowego produktu mogą różnić się od podanych wartości ze względu na jego wzór oraz budowę.

# DOSTĘPNE KOLORY

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| #18 CAVE | #94 SILK | #14 CLAY | #17 PINE | #57 NAVY | #138 LAVENDER |
| #93 DOVE | #95 MOOR | #07 TAUPE | #118 EVERGREEN | #49 INK | #139 CLARET |
| #91 CEMENT | #116 SLATE | #97 LINEN | #98 OCEAN | #01 - INDIGO | #173 MERLOT |
| #115 MIST | #104 COAL | #180 MELLOW | #130 TEAL | #05 SKY | #25 CRIMSON |
| #03 STEEL | #04 PEBBLE | #39 STONE | #46 EMERALD | #166 CASPIAN | #125 SIENNA |
| #28 CLOUD | #09 CARBON | #06 AMBER | #12 LIME | #50 DENIM | #123 ROSEWOOD |
| #43 CHALK | #92 FOG | #136 CINNAMON | #134 OLIVE | #103 LAGOON | #99 BLUSH |
| #147 MINT | #45 ASH | #22 DUNE | #133 MOSS | #19 AQUA | #137 MAUVE |

Tolerancje wymiarowe: Ze względu na specyfikę procesu technologicznego oraz naturalne właściwości prasowanego włókna poliestrowego, dopuszcza się następujące odchyłki od wymiarów nominalnych:
Tolerancja grubości: ±1 mm (lub ±10% grubości nominalnej)
Tolerancja długości i szerokości: ±2 mm
Tolerancja prostokątności / kąta cięcia: ±1°

Różnice odcieni między partiami: Panele PET są produkowane z surowców pochodzących z recyklingu. Dopuszcza się występowanie różnic w odcieniu, nasyceniu barw oraz strukturze włókien pomiędzy poszczególnymi partiami produkcyjnymi. Różnice te są naturalną cechą produktu i nie stanowią podstawy do reklamacji.

Wtrącenia i struktura materiału: Na powierzchni paneli mogą występować drobne nieregularności, miejscowe różnice w zagęszczeniu materiału oraz pojedyncze wtrącenia włókien o innym kolorze (pochodzące z procesu recyklingu butelek). Cechy te potwierdzają ekologiczne pochodzenie surowca i nie są wadą fabryczną.

Poglądowy charakter wzorników: Kolory prezentowane w materiałach reklamowych, katalogach, wzornikach fizycznych oraz na ekranach urządzeń elektronicznych mają charakter wyłącznie poglądowy i mogą odbiegać od rzeczywistego koloru gotowego produktu.

Kontrola przedmontażowa: Przed przystąpieniem do montażu paneli akustycznych należy dokładnie sprawdzić zgodność wzoru oraz odcieni lub nadruków wszystkich paneli. Panele powinny zostać ułożone próbnie i zweryfikowane pod kątem koloru, kierunku wzoru oraz ewentualnych różnic wizualnych.

Wyłączenie odpowiedzialności za montaż: Przystąpienie do montażu paneli jest równoznaczne z akceptacją ich stanu wizualnego. Producent nie ponosi odpowiedzialności za koszty demontażu, ponownego montażu ani za uszkodzenia podłoża, jeżeli wady produktu (w tym różnice odcieni) były możliwe do stwierdzenia przed jego instalacją.

felthe_com

FELTHE.COM

felthepanele